

Betrokkenen aan het woord

Aan het woord is Daan van Mierlo, beheerder van Huis Singraven in Denekamp. Een betrokken en gedreven man, die bij alles wat er te zien is een verhaal heeft en dat graag met bezoekers deelt.



We vieren dit jaar het 600 jarig bestaan van Landgoed Singraven. Het begon ooit met de houtzaagmolen aan de Dinkel uit 1381, de enige nog werkende houtzaagmolen in Nederland, die op



waterkracht draait. In 1415 werd in de lus van de Dinkel het eerste stenen Huis gebouwd. Door de eeuwen heen hebben verschillende eigenaren verbouwingen en aanpassingen uitgevoerd; van het oorspronkelijk Huis is niets meer terug te vinden. De huidige staat en inrichting is van de laatste bewoner, Willem Frederik Jan Laan, die daar van 1918 tot zijn dood in 1966 heeft gewoond en een grote liefhebber was van 17^e en 18^e eeuwse kunst en antiek. Willem Laan heeft er zijn levenswerk

van gemaakt om het Huis te verfraaien en in te richten. In 1951 heeft hij het verkocht aan de Stichting Edwina van Heek, maar bleef tot aan zijn dood op Singraven wonen. Na zijn dood heeft hij de hele inboedel en kunstverzameling nagelaten aan de stichting.

Hoewel het Huis jaren lang niet erg toegankelijk was, werken we er nu hard aan om mensen uit de omgeving meer bij het Huis te betrekken en meer bezoekers te verwelkomen. We geven in de eerste plaats rondleidingen en de tuin is toegankelijk als de landgoedwinkel open is. Singraven is nu ook een officiële trouwlocatie. Daarnaast doen we mee aan het project 'Educatie op locatie' met musea in de gemeente Dinkelland. Elk jaar komen alle kinderen uit groep 7 bij ons langs om het huis te zien, de verhalen te horen die erbij horen, de tafel te dekken (zowel de rijke als de arme) en borden te ontwerpen; de mooiste worden ook daadwerkelijk door een plateelschilder op een bord vereeuwigd.





Het is een voorrecht om beheerder te zijn van zo'n bijzonder Huis in een prachtig park en er te mogen wonen. Dat betekent echter ook dat je nooit vrij bent. Je bent continu bezig, altijd verantwoordelijk en altijd bereikbaar. Omdat ik me zeer verbonden voel met het Huis vind ik dat geen bezwaar. Toen ik hier vier jaar geleden begon, was ik volstrekt onkundig op het terrein van een historisch Huis: de geschiedenis, de inrichting en alles wat daarbij komt kijken. Ik heb het langzaam leren kennen en leer nog steeds bij. Je gaat er van houden, anders is het niet te doen. Gelukkig sta ik er niet alleen voor. Er zijn twee huishoudelijk medewerkers in dienst, een tuinbaas, een bosbaas en een timmerman. Daarnaast zijn er 51 enthousiaste vrijwilligers en mijn vrouw, die de landgoedwinkel runt en in het Huis helpt waar nodig. Zo kunnen we de bijzondere momenten delen zoals de opnamen voor Max Monumentaal, die met de Bank Giro Loterij de restauratie van een porseleinkast en twee wandtafels mogelijk heeft gemaakt. Het programma is nog terug te zien via deze [link](#).

We zijn nu druk met de voorbereidingen voor het programma rond het 600 jarig bestaan. Een programma dat de verbinding van het landgoed met de omgeving versterkt. Er zullen lezingen zijn, de rondleidingen krijgen een extra activiteit en er wordt ook gedacht aan de pachters, vrijwilligers en medewerkers. Binnenkort verschijnt het programma op onze [website](#). Ik hoop veel bezoekers te mogen begroeten.